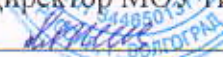


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 15 Советского района Волгограда»

Принято
на Педагогическом Совете
МОУ гимназии № 15
протокол от 29.08.2025г. № 1

Утверждено
приказом директора
МОУ гимназии № 15
от 29.08.2025г. № 01-10/498

Директор МОУ гимназии № 15

Е.Ю. Ляпина

Положение

«29» августа 2025г. №04/25

о школьном театре «Новый взгляд» в МОУ гимназии №15

1. Общие положения.

1.1. Настоящее Положение о школьном театре «Новый взгляд» в МОУ гимназии №15 (далее- Положение) регламентирует создание, деятельность, подбор репертуара школьного театра «Новый взгляд» (далее – школьный театр), формирование коллектива школьного театра, взаимоотношения его участников.

1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- протоколом Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»;
- распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Программой воспитания МОУ гимназии №15;
- Уставом МОУ гимназии №15.

1.3. Школьный театр, созданный в образовательном учреждении, может иметь свою символику, в том числе, используя элементы символики МОУ гимназии №15.

1.4. Школьный театр возглавляет ответственное лицо (далее - руководитель театра), назначенное приказом директора МОУ гимназии №15.

1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору МОУ гимназии №15 и должностному лицу, назначенному ответственным за воспитательную работу приказом директора.

1.6. Школьный театр участвует в реализации Программы воспитания МОУ гимназии №15.

2. Цель и задачи школьного театра

2.1. Цель создания и деятельности школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

- 2.2.1. создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
- 2.2.2. оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
- 2.2.3. организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
- 2.2.4. организация внеурочной деятельности обучающихся;
- 2.2.5. предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи.
- 2.2.6. организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- 2.2.7. продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.8. осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 17 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
- 3.5.1. Предельная наполняемость групп не более 25 человек.
- 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования с руководителем театра, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях и утверждается приказом директора.
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится через отчет руководителя школьного театра.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся гимназии, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются Уставом МОУ гимназии №15, Правилами внутреннего распорядка и другими локальными актами и распорядительными документами МОУ гимназии №15.
- 4.4. Отношения участников образовательных отношений в школьном театре строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями.
- 4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.
- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре, соблюдая расписание занятий и Правила внутреннего распорядка.
- 4.8. Родители (законные представители) учащихся создают необходимые условия для успешного освоения детьми общеобразовательной программы, реализуемой в школьном театре.
- 4.9. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечает за качество и эффективность работы школьного театра,

несёт ответственность за реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы в соответствии с планом и расписанием занятий графиком процесса дополнительного образования (графиком).

5. Порядок формирования коллектива школьного театра

- 5.1. Прием в школьный театр осуществляется в соответствии с личным согласием учащихся по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся МОУ гимназии №15 с учетом их творческих и физиологических данных.
- 5.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 до 17 лет могут подать заявление самостоятельно.
- 5.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются превышение предельной численности участников школьного театра, установленной настоящим положением.
- 5.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.
- 5.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию, утвержденному директором МОУ гимназии №15, с соблюдением всех санитарно-гигиенических требований.

6. Руководство деятельностью школьного театра. Организация контроля.

- 6.1. Контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация МОУ гимназии №15 и, непосредственно, должностное лицо, ответственное за воспитательную работу.
- 6.2. Руководство школьным театром осуществляет его руководитель.
- 6.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:
 - 6.3.1. участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;
 - 6.3.2. ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;
 - 6.3.3. разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра и представляет его для утверждения директором гимназии;
 - 6.3.4. формирует репертуар с учетом требований к формированию репертуара школьного театра, обозначенному в п. 7 настоящего Положения;
 - 6.3.5. готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;
 - 6.3.6. представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетный период в январе, апреле каждого года.

7 Требования к формированию репертуара школьного театра.

- 7.1. Репертуар школьного театра формируется с учётом профильной направленности коллектива, возрастного состава учащихся, уровня их подготовки и материальных возможностей МОУ гимназии №15.
- 7.2. Общие принципы формирования репертуара:
 - 7.2.1. Идеино-художественная значимость: необходимость отбора произведений, которые сочетают интересное содержание с совершенством формы, обладают оригинальными и разнообразными выразительными средствами.
 - 7.2.2. Актуальность темы: материал должен соответствовать событиям, которые происходят в гимназии, городе, регионе и стране.
 - 7.2.3. Интерес учащихся к произведению: необходимо учитывать индивидуальность ученика, этап его исполнительского развития, уровень актёрской и общей культуры.
 - 7.2.4. Разнообразие видов и жанров. Репертуар должен включать постановки разных жанров, например, комедии, инсценировки сказок, водевили.
- 7.3. При формировании репертуара также учитывают следующие критерии:

7.3.1.Соответствие возрастным и индивидуальным особенностям учащихся. Произведение должно не только соответствовать возрасту исполнителей, но и предвидеть, что оно даст коллективу и каждому из учащихся.

7.3.2.Доступность для понимания и исполнения. необходимо подбирать такие произведения, которые были бы доступны не только с точки зрения фактурных и технических трудностей, но и по содержанию.

7.3.3.Педагогическая целесообразность. Репертуар должен способствовать решению конкретных учебно-воспитательных задач, соответствовать методическим требованиям на определённых этапах подготовки учащихся.

8. Материально-техническая база и финансовое обеспечение работы школьного театра.

8.1. Для работы школьного театра используются помещения МОУ гимназии №15, а также необходимое оборудование, технические средства, инвентарь и материалы.

8.2.Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы.

8.3. Руководителю школьного театра за организацию его работы в соответствии с Положением об оплате труда работников МОУ гимназии №15 производятся дополнительные компенсационные выплаты.

8.4.Пополнение материально – технической базы для работы школьного театра может осуществляться за счет финансовых средств бюджетного учреждения, поступающих от приносящей доход деятельности от платных образовательных услуг.

9. Ответственность

9.1.Руководитель школьного театра несет ответственность:

9.1.1. за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса в соответствии с действующим законодательством;

9.1.2. за соблюдение норм пожарной безопасности, правил безопасности при проведении образовательного процесса в соответствии с инструкциями и правилами безопасности;

9.1.3. за соблюдение требований трудового законодательства при выполнении педагогических обязанностей руководителя школьного театра.

9.2. Учащиеся, занимающиеся в школьном театре, несут ответственность за выполнение Устава МОУ гимназии №15, Правил внутреннего распорядка в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

10. Заключительные положения

9.1. Настоящее Положение принимается решением Педагогического совета, утверждается приказом директора МОУ гимназии №15, вступает в силу с даты его утверждения приказом.

9.2. Срок действия Положения не ограничен, оно действует до его замены новым.

9.3. Все изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся в соответствии с п.9.1. настоящего Положения.

9.4. Контроль за исполнением настоящего Положения осуществляется